

Energie pur – Pop-Projektchor VOCAL MOTION in Bärstadt gestartet



63 Sänger und Sängerinnen auf der Bühne und ein phänomenales Konzert im vollbesetzten Bürgerhaus Bärstadt – und das keine 48 Stunden nach dem ersten Zusammentreffen von Singbegeisterten ganz unterschiedlichen Alters. Der Abschluss des 1. Chor-Workshops, gefördert von der Deutschen Stiftung für Ehrenamt und Engagement sowie der NASPA-Stiftung, war gleichzeitig der Start des Pop-Projektchors VOCAL MOTION, den die beiden Bärstadterinnen Kerstin Höhn und Sabine Avella Anfang des Jahres ins Leben gerufen haben.

Am ersten Juni-Wochenende war es dann endlich soweit: Voller Spannung wurde am Freitagabend erwartet, welche dreistimmigen Chor-Arrangements auf dem Programm stehen sollten. Chorleiter Ernie Rhein aus Taunusstein verlor keine Zeit und ließ Soprane, Altistinnen und Männerstimmen gleich zentrale Elemente singen aus dem Tim Bendzko-Hit Nur noch kurz die Welt retten, dem Abba-Klassiker Mamma Mia sowie seiner Bearbeitung von Das Gold von morgen, das die Wiesbadener Liedermacherin Alexa Feser bundesweit bekannt gemacht hat.

Eintauchen ins Chorerlebnis
Arbeitsintensiv, aber noch entspannt ging es am Samstag weiter, an dem die

Sängerin und Vocal Coach Kate Nelson aus Heidenrod mit Shut De Do sowie Ain't No Rock noch zwei Gospelsamt Choreografie mit dem Projektchor einstudierte und Ernie Rhein das Programm komplettierte mit Can You Feel the Love Tonight aus der Filmmusik zu König der Löwen. Um was für ein umfangreiches Programm es sich für diese kurze Zeit handelte, wurde spätestens am Sonntag klar, an dem hart an der Bühnenreife gearbeitet wurde. Mit viel Energie und Humor übertrug das Workshopleiter-Duo ihre Leidenschaft für Chorgesang auf die Teilnehmerinnen und -teilnehmer. Das belohnende Ergebnis: Viele strahlende Gesichter auf der Bühne wie auch im Publikum.

Mit dabei beim Benefiz-Gemeinschaftskonzert waren der Gemischte Chor Frohsinn Bärstadt und der Taunussteiner Heartchor, die jeweils ebenfalls vier Stücke aus ihrem Repertoire vortrugen. Am Ende kamen aus dem Publikum rund 800 Euro als Spende zugunsten des Mainzer Vereins Gesundheit und Armut in Deutschland e.V. zusammen.

Fortsetzung VOCAL MOTION Vol. 2 steht fest

„Der Rahmen als Chor-Wochenende hat genau gepasst, denn so konnten wir auch viele neue Stimmen motivieren, es einfach mal auszuprobieren. Alles in allem war es ein intensives Chorerlebnis, ein tolles Miteinander und Musik, die in uns allen nachklang“, sagt Organisatorin Kerstin Höhn. „Mit 'Sing And Be Happy' hatten wir ja recht schnell ein Motto gefunden, aber dass es so glücklich machen sollte, hatte ich aber selber nicht erwartet“, ergänzt Chorleiterin Sabine Avella und fügt – besonders in Richtung Männerstimmen – hinzu: „Traut euch!“ Die nächste Gelegenheit dazu gibt es schon bald. Aufgrund des großen Erfolges ist der Termin

für das nächste Chor-Event bereits festgelegt: Es findet vom 19. bis 21. Januar 2024 wieder in Bärstadt statt. Weitere Informationen unter vocal-motion.de.

Fotos: Joe Kaiser

